

IZIA
HEAVY ROCK'N'SOUL

DONAE'O
SENSATION SUR
LE DANCEFLOOR

**BRIAN
BLADE**
DU JAZZ AU FOLK

GROUNDATION

SOUS

WORLD

Daniel Gonzaga COMPORTAMENTO GERAL

Biscoito Fino/121 Digital
www.danielgonzaga.com.br

Bel hommage d'un fils à son père, cet album fait la part belle aux couleurs sambistes



Cinquième disque depuis 1996, *Comportamento Geral* confirme les qualités de celui qui a été à bonne

école : son grand-père n'est autre que le séminale chanteur Luiz Gonzaga, et son père Gonzaguinha, idole de toute une génération outre-Atlantique, s'illustra lui aussi dans la chanson brésilienne dans une veine plus engagée sur le front politique. C'est ce père, mort tragiquement en 1991, que salue Daniel Gonzaga à travers une sélection de quinze chansons douces-amères de son répertoire. À commencer par « Comportamento Geral », critique féroce de la dictature et premier grand succès de son père en 1973, dont il offre ici une version teintée de samba, avec un rien de pudeur dans la voix et des arrangements délicats. Au fil du disque, on retrouve la plupart des classiques, dont « Sangrando », retraitée en formidable ballade désenchantée, quelques titres moins connus et même un inédit, sans oublier bien sûr en conclusion « O Que E ? O Que E ? », « pensée triste qui se danse » qui n'a pas perdu (bien au contraire) de sa superbe.

JACQUES DENIS

LEE FIELDS
MAJOR LAZER
BITTY MCLEAN
JUSTIN ADAMS & JULDEH CAMARA

L 12586 - 109 - F: 4,70 € - RD



VIBRATIONSMUSIC.COM

JUILLET 2009 N° 116 FRANCE METRO : 4,70 € BEL : 5,70 € DOM : 5,40 € CAN : 8,25 \$ CAD MAR : 60 MAD TOM S / : 690 XPF SUISSE : 8,00 CHF

116